

REGULAMIN

XIV Przeglądu Teatrów Pijarskich w Łowiczu

1. ORGANIZATOR



Pijarskie Szkoły Królowej Pokoju w Łowiczu

Polska Prowincja Zakonu Szkół Pobożnych

2. UCZESTNICZY

Uczestnikami Przeglądu Teatrów Pijarskich są dzieci szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz studenci działający przy parafiach, świetlicach i szkołach pijarskich.

WARUNKI UCZESTNICTWA

- Prezentacja w obsadzie do 15 osób, o szybkim montażu, bez rozbudowanej scenografii.
- Jedną placówkę może reprezentować jeden teatr (spektakl).
- Czas spektaklu do 30 minut.

Uczestnicy Przeglądu są zobowiązani do aktywnego uczestnictwa w imprezie zgodnie z jej harmonogramem. Niedopuszczalny jest udział w części imprezy (późniejszy przyjazd, wcześniejszy wyjazd, programie integracyjnym, modlitwach, mszy).

Dyrektorzy instytucji delegujących oraz opiekunowie zespołów zobowiązują się do pokrycia kosztów ewentualnych szkód spowodowanych przez uczestników w miejscu zakwaterowania. Uczestnicy śpią w szkole. Muszą zabrać ze sobą śpiwory i karimaty.

3. ZGŁOSZENIA

Warunkiem udziału zespołu jest przesłanie karty zgłoszenia i listy uczestników.

4. TERMINY

Nieprzekraczalny termin przyjmowania zgłoszeń upływa **10.10.2024 r.** Decyduje data stempla pocztowego.

Przeгляд Teatrów Pijarskich odbędzie się w dniach **15-17 listopada 2024** roku w Łowiczu.

7. ORGANIZACJA (Plan ramowy)

15.11.2024 – przyjazdy zespołów (do godziny **19.00**), zakwaterowanie, kolacja, wieczór powitalny – spektakle/warsztaty

16.11.2024 – śniadanie, prezentacje zespołów, obiad, dyskusje po przedstawieniach, kolacja.

17.11.2024– śniadanie, Eucharystia, Gala zakończenia, obiad, wyjazdy zespołów.

Organizatorzy zapewniają 2 noclegi i pełne wyżywienie (2 śniadania, 2 obiady i 2 kolacje).

8. AKREDYTACJA

Uczestnicy Przeglądu wnoszą opłatę w wysokości **150 zł** od osoby w dniu przyjazdu do Łowicza. Nauczyciele i kierowcy nie ponoszą kosztów akredytacyjnych.

9. WARUNKI TECHNICZNE

Organizator nie zabezpiecza elementów scenografii. Scena posiada czarne okotowanie. Muzykę odtwarzaną podczas spektaklu należy nagrać na płycie CD, innym nośniku lub mieć własnego laptopa. Zabezpieczamy oświetlenie i nagłośnienie.

10. NAGRODY

Każdy zespół otrzyma dyplom udziału w Przeglądzie.
Dodatkowo zostanie przyznana Nagroda Publiczności.

